

株式会社 テクノ・システム・リサーチ  
 URL [www.t-s-r.co.jp](http://www.t-s-r.co.jp)  
 東京都千代田区岩本町 3-7-4 TSR ビル  
 代表取締役社長 藤田正雄

## TSR - Press Release

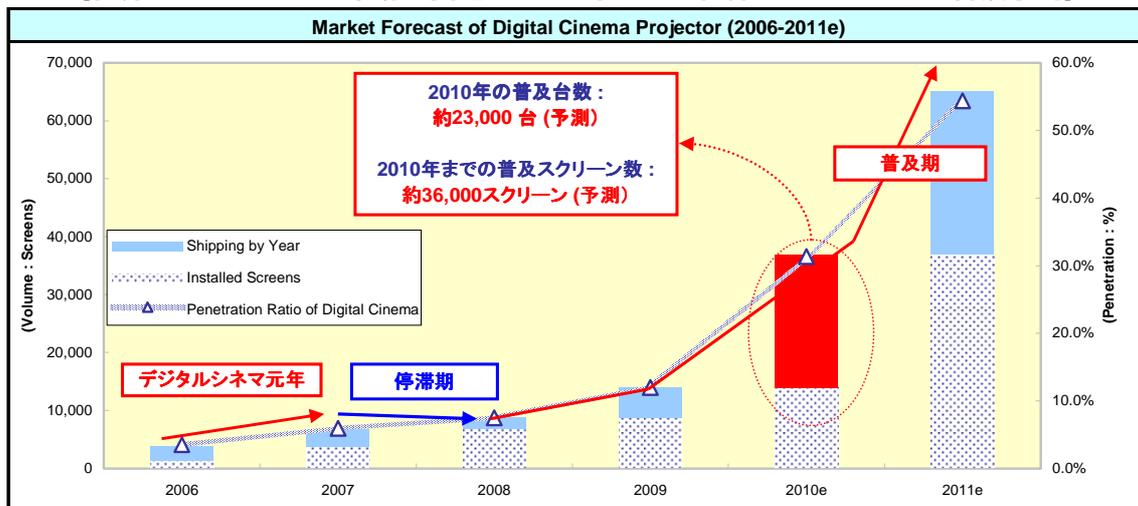
# 世界デジタルシネマ市場の最新調査結果を発表

～2010年時点での世界デジタルシネマ普及数は約3.5万スクリーン、普及率は30%超へ～

株式会社 テクノ・システム・リサーチは、『Market Analysis of Large Venue Projector 2010』を発刊し、現在急成長しているデジタルシネマ市場についての最新調査結果を発表しました。

フィルム型映写機からデジタルプロジェクターへの代替となるデジタルシネマ市場は、2010 年において 3D 映画の上映開始を契機として前年比約 4 倍と市場が急拡大している。年内には全世界で約 35,000 スクリーンがデジタルシネマへ移行し、本格的な普及期となる見込みとなる。また、翌年の 2011 年は、前年に公開された 3D 映画のヒットによってデジタルプロジェクターの導入が促進され、さらなる拡大が期待されており、TSR では新たに 25,000 スクリーン以上がデジタルシネマへ移行するものとみている。

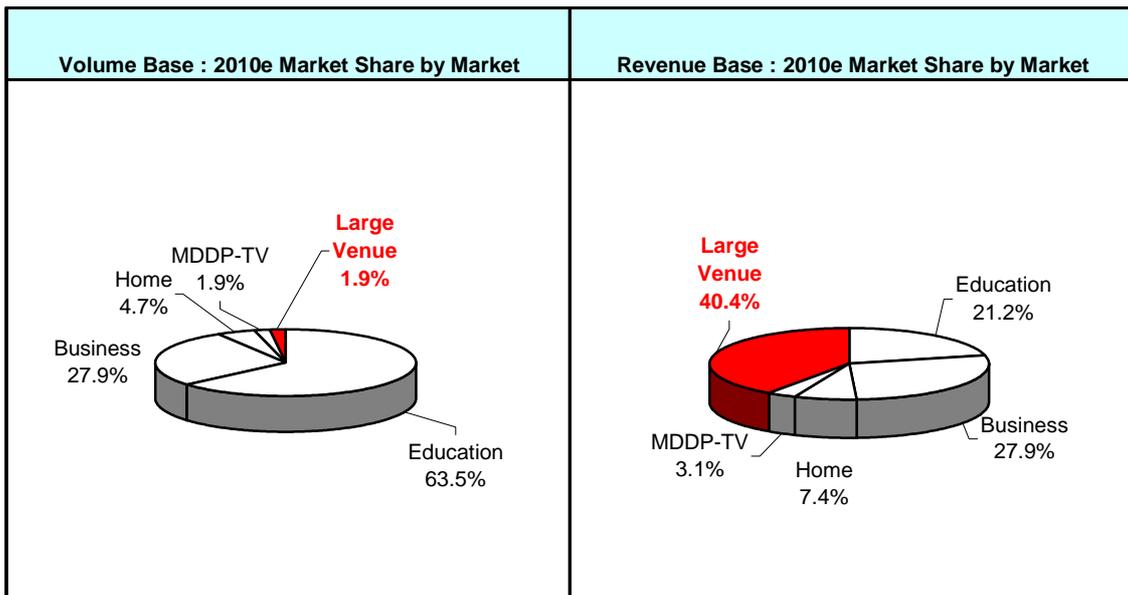
[世界デジタルシネマ市場の変遷と2011年までの世界デジタルシネマ普及予測]



また、『Market Analysis of Large Venue Projector 2010』ではデジタルシネマ市場のほかにビジネスプロジェクターのハイエンドクラスの市場についても調査を行っている。

現在、ローエンドクラスのビジネスプロジェクターは教育市場への普及が増加しており、近年では需要地域が価格要求の高い BRICs 市場へ移行していることで低価格化傾向となり、プロジェクターメーカーの薄利化が懸念されている。同要因から以前までローエンドクラスへ注力していたプロジェクターメーカーが薄利化傾向の軽減を目的として製品性能を向上させてハイエンドクラスへの参入、製品強化を検討している。

ハイエンドクラス市場の数量規模は2010年時点で全プロジェクターの約2%となっていますが、金額規模は40%以上を占めており、今後のプロジェクター市場において最も注目される市場になるものとTSRではみている。



※ 詳細につきましては、下記までお問い合わせください。

【リリース及び資料のお問い合わせ先】

株式会社 テクノ・システム・リサーチ

第2グループ 木村 準一 (kimura@t-s-r.co.jp) 諸見里 依子 (moromizato@t-s-r.co.jp)

Tel: 03-3866-4505